

# L'heure de la cloche a sonné et c'est la sensation !

Comme prévu, la cloche de l'église de Pinsot a sonné pour la première fois depuis sa restauration. Et c'était plus qu'un symbole en ce week-end spécial patrimoine.

« **M**agnifique ». Tel un soupir, léger comme une plume, le digne héritier des fondeurs Vallier, Jean de son prénom, est aux anges. Il a quitté ses Hautes-Alpes, dimanche, pour rejoindre une autre vallée, le Bréda, et partager un moment unique dans l'histoire du village de Pinsot : la restauration, réussie, de la cloche de l'église, fondue par ses ancêtres en 1817.

Devant une cinquantaine de personnes pressées par l'événement, il a eu le privilège de la faire sonner. Ses yeux brillants l'ont vite trahi : « Elle sonne très bien », dit-il dans un silence de cathédrale.

Une fois retournée dans son beffroi (le 12 octobre), elle devrait même en impressionner plus d'un, assure Yohann Lanoiselée, responsable de l'opération conduite par la société d'horlogerie Bodet Campanaire (Maine-et-



Sur les inscriptions, figurent des noms de figures locales, des parrains de la cloche, des élus dont Denis Raffin, ancien maire et adjoint de Pinsot. Deux de ses descendants, présents dimanche à l'église, ont été touchés par cette découverte. Photos Le DL/C.F.

Loire). Il le démontre : « Cette partie de vibration avec la cloche, nous ne l'avions plus avec la soudeure. Or, plus la note est bonne, plus le son est bon ».

Pourtant, il l'a reconnu lui-même, lorsque la cloche est arrivée dans les ateliers, sa réparation était loin d'être acquise : la fêlure à l'horizontale était conséquente. « Nous avons dû ouvrir la cloche en deux pour la recharger avec notre matière et combler le trou. Auparavant, il a fallu mettre la cloche à

très haute température sans pour autant la ramollir. C'est ainsi que l'on a pu récupérer la couleur d'origine et en finir avec le vert-de-gris qui prévalait depuis plus de 200 ans ».

**« Hâte de l'entendre une fois dans le clocher »**

Trois semaines plus tard, la cloche retrouvait l'église et son public, mais elle n'avait encore pas prononcé un son... Jusqu'à ce 18 septembre et, fait expès, un dimanche consacré au patrimoine !



Jean Vallier, héritier des célèbres fondeurs de Briançon, a eu le privilège, dimanche matin, de faire sonner la cloche Vallier de Pinsot, maintenant restaurée. « Elle sonne très bien », a fait remarquer l'expert qui s'est réjoui de partager cette aventure.

« J'ai hâte de l'entendre une fois dans le clocher », a glissé tout sourire un autre expert, Olivier Condemine. On le comprend car c'est lui qui, il y a plus d'un an, a découvert la fêlure. Il s'en était ému auprès de l'élu Christian Jutten, qui n'en demandait pas tant pour être convaincu qu'il y avait là quelque chose à faire. Remplacer la cloche par une autre ? La question ne s'est pas posée longtemps au sein de l'équipe municipale qui a choisi de préserver un élé-

ment patrimonial unique. Après tout, ce n'est pas tous les jours que l'on met à jour un trésor vieux de 200 ans !

« Cette histoire a commencé avec passion », a résumé la maire Sandrine Thilly, désignant au premier rang un Christian Jutten heureux d'avoir porté ce projet qui a rassemblé au-delà de ses espérances, en témoigne le succès de la souscription et les 8 800 € récoltés, pour un budget total de 18 838 €.

Céline FERRERO